

Dance Dance Dance

Choreographie: Jo Kinser & Ivonne Verhagen

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Dance Dance Dance von DJ BoBo
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Stomp forward, flick, rock side-cross, ½ walk around turn r, ¼ turn r/shuffle forward

- 1-2 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen/beide Knie beugen [Ellbogen gebeugt] - Aufrichten/linken Fuß hinter rechtem Bein hoch schnellen [beide Arme nach vorn]
- 3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

S2: Rock forward, coaster step, step, pivot ½ l, shuffle forward turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 - 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 - 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 - 7&8 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (rechtes Knie beugen/linkes Knie nach vorn) - Linken Fuß an rechten heransetzen (rechtes Knie nach vorn), ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (rechtes Knie beugen/linkes Knie nach vorn) (12 Uhr)
- (**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen; dabei '7&8' ersetzen durch '7-8': '¼ Drehung links herum und 2 Schritte nach vorn')

S3: Rock forward, ¼ turn l/chassé l, Samba across r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: Cross, back, ¼ turn r/chassé r, touch-side-touch-side-touch, pivot ¼ l/knee pop

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 5& Linken Fuß neben rechtem auftippen und Schritt nach links mit links
- 6& Rechten Fuß neben linkem auftippen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem auftippen - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links/rechtes Knie nach vorn (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende